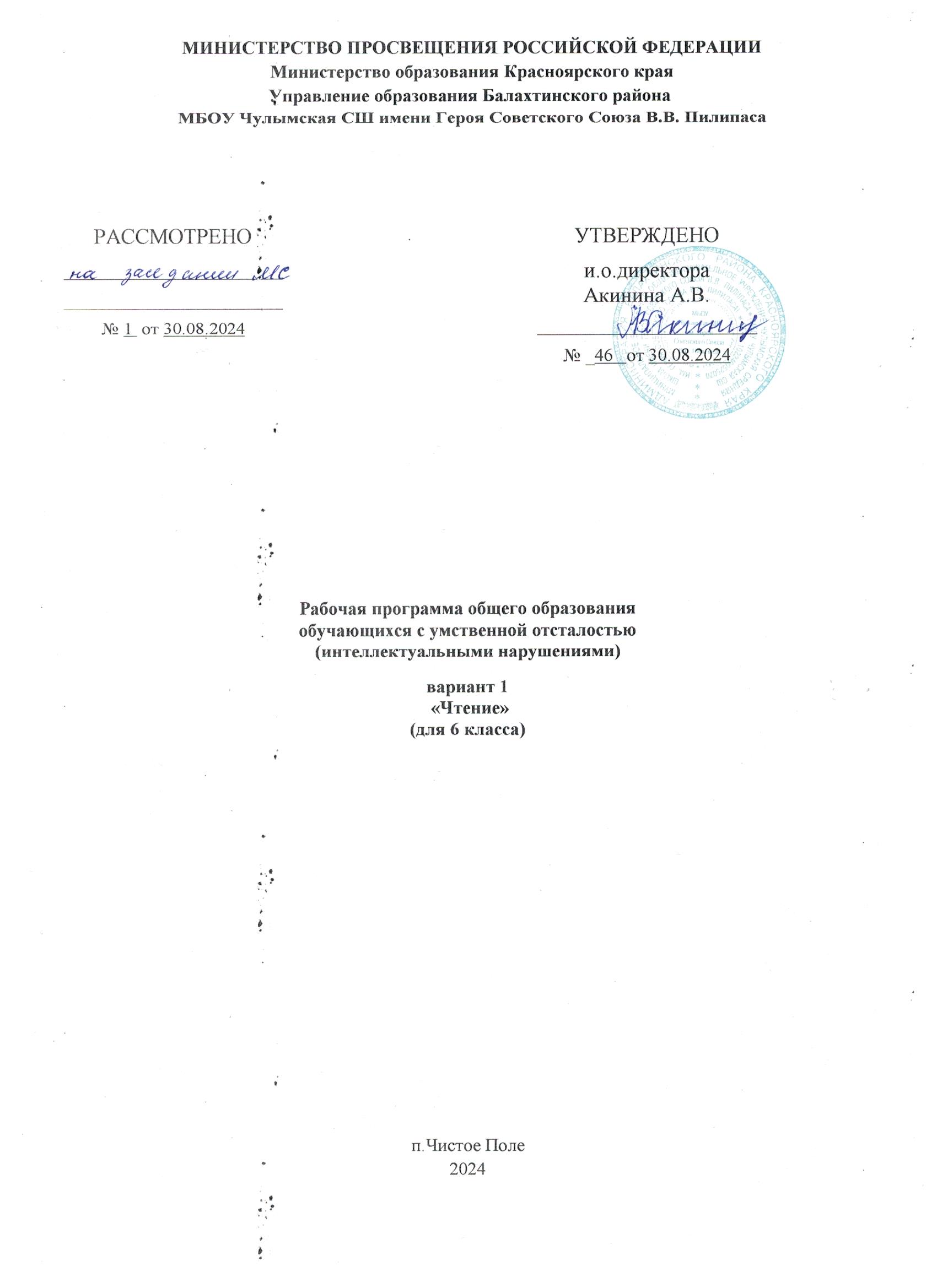
****

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

[I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 3](#_Toc144140312)

[II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ 5](#_Toc144140313)

[III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 7](#_Toc144140314)

[IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 10](#_Toc144140315)

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>) .

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет **«**Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 6 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

ФАООП УО вариант 1 определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения - учить правильному объяснительному чтению слов, предложений и текстов, направленному на изучение произведений, понимание которых основано на имеющемся личном опыте обучающихся.

Задачи обучения:

* воспитание у обучающихся интереса к чтению;
* формирование техники чтения: правильного и плавного чтения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной обработки);
* формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
* развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, словесно иллюстрировать читаемый текст, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 6 классе определяет следующие задачи:

* формирование умения читать доступный пониманию текст правильно, осознанно, плавно, целым словом с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии;
* развитие умения осмысленно воспринимать содержание текста, умение поделиться впечатлением о прочитанном, умение пересказывать текст;
* развитие навыка правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения;
* формирование читательской самостоятельности у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями художественной литературы;
* формирование и развитие навыка речевого общения обучающихся на материале прочитанных и проанализированных литературных произведений;
* развитие и совершенствование навыка работы с различными текстами: художественными, научно-художественными, научно-популярными статьями;
* формирование навыка самостоятельной работы с книгой.

# СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В 6 классе особое внимание уделяется совершенствованию у обучающихся беглого, сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи.

Работа над выразительным чтением включает соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации. Для понимания читаемого осуществляется следующая работа: выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого, деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям, придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Для развития устной речи используется метод полного и выборочного пересказа, заучивание наизусть стихотворений, басен.

В процессе обучения целесообразно использовать следующие методы и приемы:

* словесный метод (рассказ, беседа, работа с учебником);
* наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций, схемы);
* практический метод (упражнения, практическая работа, пересказ по картинному плану, выборочное чтение);
* репродуктивный метод (работа по алгоритму).

Содержание разделов

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название раздела, темы | Количество часов | Контрольные работы | Внеклассное  чтение |
| 1. | Давайте читать | 13 | 1 (тест) | 1 |
| 2. | Школьная страна | 8 | 1 (тест) | 1 |
| 3. | Круглый год. Осень | 9 | 1 (тест) |  |
| 4. | Истоки мудрости | 14 | 1 (тест) | 1 |
| 5. | Наша Родина | 10 | 1 (тест) | 1 |
| 6. | Круглый год. Зима | 9 | 1 (тест) |  |
| 7. | Среди людей | 13 | 1 (тест) | 1 |
| 8. | О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии | 8 | 1 (тест) | 1 |
| 9. | Защитники Отечества | 8 | 1 (тест) |  |
| 10. | Люби все живое | 16 | 1 (тест) | 1 |
| 11. | Круглый год. Весна | 7 | 1 (тест) | 1 |
| 12. | «Никто не забыт, ничто не забыто…» | 12 | 1 (тест) |  |
| 13. | Круглый год. Лето | 9 | 1 (тест) |  |
| **Итого:** | | **128** | **13** | **8** |

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Личностные:**

* воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
* воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
* сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Предметные:**

Минимальный уровень:

* правильное и плавное чтение целыми словами (чтение по слогам сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов);
* ответы на вопросы с помощью учителя;
* определение основной мысли с помощью учителя в том случае, когда она прямо сформулирована в тексте;
* полный и выборочный пересказ несложных по содержанию и структуре текстов (отрывков из них) с опорой на картинный план и наводящие вопросы учителя;
* заучивание наизусть небольших по объёму стихотворений или отрывков из них (количество заучиваемых стихотворений учитель определяет с учётом индивидуальных возможностей обучающегося);
* элементарная оценка поступков героев произведений;
* определение своего отношения к героям и их поступкам.

Достаточный уровень:

* правильное и плавное чтение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной отработки);
* чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложений, использование интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений;
* самостоятельные ответы на вопросы по содержанию текста;
* словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста (под руководством учителя);
* составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов;
* определение основной мысли с помощью учителя и подтверждение её отрывками из текста;
* деление текста на части по предложенному плану;
* полный пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану и выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию;
* коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно выраженной фабулой (с помощью наводящих вопросов учителя);
* заучивание наизусть 6—8 стихотворений;
* выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение их;
* определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка;
* определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и их поступкам;
* понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причин его переживаний.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

* 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
* 1 балл - минимальная динамика;
* 2 балла - удовлетворительная динамика;
* 3 балла - значительная динамика.

В 6 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

* чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
* выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
* умение ориентироваться в тексте;
* знание литературных произведений.

*Оценка «5»* ставится обучающемуся, если он:

* читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;
* отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
* твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

*Оценка «4»* ставится обучающемуся, если он:

* читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам;
* допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
* допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки;
* читает наизусть недостаточно выразительно.

*Оценка «3»* ставится обучающемуся, если он:

* читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам;
* допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;
* отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;
* обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

*Оценка «2»*не ставится.

*Критерии отметки пересказа текста*

*Оценка «5»*- пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

*Оценка «4»*- допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

*Оценка «3»*- пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

*Оценка «2»*- не ставится.

*Критерии чтения стихотворения наизусть*

*Оценка**«5»*- твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

*Оценка**«4»*- знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

*Оценка «3»*- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

*Оценка «2»*- не ставится.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Давайте читать – 13 часов** | | | | | | |
| 1 | Вступительная статья к разделу «Давайте читать» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 2 | Н. Найденова. Стихотворение «Мой друг» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 3 | Внеклассное чтение. М. Горький. Рассказы «Бабушкин скворец», «Случай с Евсейкой». Д. Дефо. Роман «Робинзон Крузо» (главы) | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 4 | Биографические сведения о М. Горьком. | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 5 | По М. Горькому. Повесть «В людях» (в сокращении) часть 1 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 6 | По М. Горькому. Повесть «В людях» (в сокращении) часть 2 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 7 | С. Чёрный. Поучительная сказка «Люся и дедушка Крылов» (в сокращении) часть 1 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 8 | С. Чёрный. Поучительная сказка «Люся и дедушка Крылов»  (в сокращении) часть 2 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 9 | Э. Фонякова. Отрывок «Где учительница?» (Из повести «Хлеб той зимы») | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 10 | Э. Фонякова. Отрывок из автобиографической повести «Робинзон Крузо» (в сокращении) (Из книги «Хлеб той зимы») часть 1 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 11 | Э. Фонякова. Отрывок из автобиографической повести «Робинзон Крузо» (в сокращении) (Из книги «Хлеб той зимы») часть 2 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 12 | Б. Заходер. Стихотворение «Товарищам детям». Проверка техники чтения обучающихся | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 13 | Обобщающий урок по разделу «Давайте читать» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| **Школьная страна - 8 часов** | | | | | | |
| 14 | Вступительная статья к разделу. Внеклассное чтение. С. Михалков. Стихотворение «Фома». В. Голявкин. Рассказ «Сплошные чудеса».  Б. Заходер. Стихотворение «Перемена». Л. Кассиль. Рассказ «У классной доски» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 15 | М. Дружинина. Рассказ «Звоните, вам споют» часть 1 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 16 | М. Дружинина. Рассказ «Звоните, вам споют» часть 2 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 17 | Н. Волкова. Стихотворение «Сочинение на свободную тему» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 18 | Л. Кассиль. Рассказ «Отметки Риммы Лебедевой» часть 1 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 19 | Л. Кассиль. Рассказ «Отметки Риммы Лебедевой» часть 2 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 20 | Л. Кассиль. Рассказ «Отметки Риммы Лебедевой» часть 3 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 21 | А. Барто. Стихотворение «Звонки». Обобщение по разделу «Школьная страна» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| **Круглый год. Осень – 9 часов** | | | | | | |
| 22 | Вступительная статья к разделу. Обряды и обрядовые песни | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 23 | Осенняя обрядовая песня «Жали, мы жали» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 24 | В. Гаршин. Сказка «Лягушка-путешественница» (в сокращении)часть 1 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 25 | В. Гаршин. Сказка «Лягушка-путешественница» (в сокращении)часть 2 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 26 | В. Гаршин. Сказка «Лягушка-путешественница» (в сокращении)часть 3 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 27 | Ф. Тютчев. Стихотворение «Есть в осени первоначальной…» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 28 | Осень (Из сказки-рассказа «Синичкин календарь») В. Бианки. Сказка-рассказ «Октябрь» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 29 | С. Есенин Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 30 | Н. Сладков. Рассказ «И грустно и радостно». Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Осень» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| **Истоки мудрости – 14 часов** | | | | | | |
| 31 | Вступительная статья к разделу. Внеклассное чтение. Русские народные сказки и былины в обработке А. Афанасьева. Сказка «Кощей Бессмертный». Былина «Алёша Попович». Сказка «Лиса-исповедница» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 32 | Русская народная сказка в обработке А. Афанасьева «Жадная старуха» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 33 | Украинская народная сказка «Как мужик со спесивым паном пообедал» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 34 | Русская народная сказка в пересказе А. Толстого «Кот и лиса» часть 1 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 35 | Русская народная сказка в пересказе А. Толстого «Кот и лиса» часть 2 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 36 | И. А. Крылов. Басня «Ворона и Лисица» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 37 | И. Крылов. Басня «Стрекоза и Муравей» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 38 | К. Паустовский. Рассказ «Сказки Пушкина» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 39 | А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 1 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 40 | А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 2 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 41 | А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 3 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 42 | А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 43 | К. Бальмонт. Стихотворение «У чудищ». Обобщающий урок по разделу «Истоки мудрости» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| **Наша Родина – 10 часов** | | | | | | |
| 44 | Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Как пойду я на быструю речку» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 45 | Внеклассное чтение. Шведская народная сказка «Неведомый рай».  Н. Телешов. Рассказы «Белая цапля», «Ёлка Митрича». | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 46 | Внеклассное чтение. Е. Пермяк. Сказка-присказка про родной Урал. Г. Х. Андерсен. Сказка «Снежная королева» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 47 | Ю. Яковлев. Рассказ «Мама» (Из книги «Моя Родина») | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 48 | М. Матусовский Стихотворение «С чего начинается Родина?» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 49 | К. Паустовский. Рассказ «Собрание чудес» (в сокращении) часть 1 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 50 | К. Паустовский. Рассказ «Собрание чудес» (в сокращении) часть 2 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 51 | К. Паустовский. Рассказ «Собрание чудес» (в сокращении) часть 3 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 52 | Е. Пермяк. «Сказка о большом колоколе» часть 1 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 53 | Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе» часть 2 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 54 | П. Синявский. Стихотворение «Рисунок». Обобщающий урок по разделу «Наша Родина» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| **Круглый год. Зима – 9 часов** | | | | | | |
| 55 | Вступительная статья к разделу. Колядка «Пришла коляда…» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 56 | С. Чёрный. Сказка «Серебряная ёлка» глава 1 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 57 | С. Чёрный. Сказка «Серебряная ёлка» глава 2 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 58 | А. Фет. Стихотворение «Мама! глянь-ка из окошка» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 59 | А. Барков. Сказка «Почему ель зимы не боится?» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 60 | А. Пушкин. Стихотворение «Опрятней модного паркета» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 61 | В. Бианки. Рассказ «Снежная книга» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 62 | С. Есенин. Стихотворение «Пороша» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 63 | Г. Снегирёв. Рассказ «Бабочка на снегу». Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Зима» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| **Среди людей – 13 часов** | | | | | | |
| 64 | Вступительная статья к разделу. Внеклассное чтение. Д. Мамин-Сибиряк. Рассказ «Пора спать». А. Линдгрен. Отрывок из повести «Карлсон играет в палатку». Г. Х. Андерсен. Сказка «Дикие лебеди» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 65 | Художественная статья «Как вечерние семейные сказки стали книгами» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 66 | А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 1 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 67 | А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 2 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 68 | А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 3 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 69 | А. Плещеев. Стихотворение «Внучка» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 70 | В. Осеева Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 1 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 71 | В. Осеева. Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 2 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 72 | В. Осеева. Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 3 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 73 | В. Осеева Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 4 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 74 | А. Барков. Рассказ «Когда распускаются подснежники» часть 1 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 75 | А. Барков. Рассказ «Когда распускаются подснежники» часть 2 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 76 | В. Сухомлинский. Рассказ «Скажи человеку «здравствуйте».  Обобщающий урок по разделу «Среди людей» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| **О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии - 8 часов** | | | | | | |
| 77 | Вступительная статья к разделу. Притча «Как относиться к своей работе» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 78 | Внеклассное чтение. Армянская народная сказка "Ремесло дороже золота". Былина «Алёша Попович и Тугарин Змей». | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 79 | Е. Пермяк Сказка «Маркел-Самодел и его дети» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 80 | Шведская народная сказка в обработке А. Петрова «Гвоздь из родного дома» часть 1 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 81 | Шведская народная сказка в обработке А. Петрова «Гвоздь из родного дома» часть 2 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 82 | М. Зощенко. Рассказ «Кто ваши родители» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 83 | Нанайская народная сказка «Айога» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 84 | В. Осеева. Рассказ «Злая мать и добрая тётя». Обобщающий урок по разделу «О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| **Защитники Отечества – 8 часов** | | | | | | |
| 85 | Вступительная статья к разделу. С. Алексеев. «Рассказы о Суворове и русских солдатах» (отрывок) | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 86 | Былина «Первый бой Ильи Муромца» часть 1 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 87 | Былина «Первый бой Ильи Муромца» часть 2 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 88 | С. Алексеев Рассказ «Идут солдаты, ведут разговор» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 89 | А. Фатьянов Стихотворение «Как становится тихо у переднего края» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 90 | А. Митяев. Рассказ «Щеглы для флота» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 91 | М. Исаковский. Стихотворение «У самой границы» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 92 | А. Барков Рассказ «Кот в сапогах». Обобщающий урок по разделу  «Защитники Отечества» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| **Люби всё живое – 16 часов** | | | | | | |
| 93 | Вступительная статья к разделу «Люби всё живое» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 94 | Внеклассное чтение. К. Паустовский. Сказка «Растрепанный воробей».  Г. Скребицкий. Рассказ «Чир Чирыч». Н. Сладков. Рассказ «Медвежья горка». В. Белов. Рассказ «Малька провинилась» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 95 | Г. Скребицкий. Рассказ «Сиротка» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 96 | К. Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы» часть 1 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 97 | К. Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы» часть 2 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 98 | К. Паустовский Рассказ «Заячьи лапы» часть 3 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 99 | К. Паустовский Рассказ «Заячьи лапы» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 100 | В. Астафьев. Рассказ «Капалуха» (в сокращении) | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 101 | А. Дмитриев. Стихотворение «Бездомная кошка» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 102 | Н. Гарин-Михайловский. Рассказ «Тёма и Жучка» (в сокращ-и) часть 1 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 103 | Н. Гарин-Михайловский. Рассказ «Тёма и Жучка» (в сокращ-и) часть 2 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 104 | Ю. Яковлев. Рассказ «Лебедь Борька» часть 1 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 105 | Ю. Яковлев. Рассказ «Лебедь Борька» часть 2 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 106 | Ю. Яковлев. Рассказ «Лебедь Борька» часть 3 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 107 | В. Сухомлинский. Рассказ «Для чего говорят «спасибо». Обобщающий урок по разделу «Люби всё живое» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| **«Круглый год. Весна» – 7 часов** | | | | | | |
| 108 | Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Масленица Зиму замыкает, Весну Красну приглашает» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 109 | Веснянка «Жаворонки, жавороночки!..» Внеклассное чтение. Э. Шим  Рассказ «Весна». Г. Скребицкий Рассказ «Старый блиндаж». Ю. Яковлев Рассказ «Память. Девочки с Васильевского острова».  В. Железников. Рассказ «Девушка в военном». | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 110 | Н. Сладков. Рассказ «Воробьишкина весна» (отрывки) часть 1 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 111 | Н. Сладков «Воробьишкина весна» (отрывки) часть 2 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 112 | Е. Баратынский. Стихотворение «Весна, весна! Как воздух чист!» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 113 | Э. Шим. Сказка «Дятел, зайцы и Медведь» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 114 | Ф. Тютчев. Стихотворение «Весенние воды». Н. Сладков. Рассказ  «Барсук и Медведь» Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Весна» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| **«Никто не забыт, ничто не забыто…» - 12 часов** | | | | | | |
| 115 | Вступительная статья к разделу. С. Маршак. Стихотворение «Мальчик из села Поповка» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 116 | С. Алексеев. Рассказ «Подвиг у Дубосеково» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 117 | Ю. Коринец. Стихотворение «Неизвестный солдат» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 118 | Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 1 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 119 | Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 2 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 120 | Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 3 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 121 | Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 4 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 122 | Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 123 | Краткая биографическая справка о К.М. Симонове | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 124 | К. Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» часть 1 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 125 | К. Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» часть 2 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 126 | В. Орлов. Стихотворение «Салют». Обобщающий урок по разделу  «Никто не забыт, ничто не забыто» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| **Круглый год. Лето – 9 часов** | | | | | | |
| 127 | Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Ой, купаленка…» Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения обучающихся | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 128 | В. Белов. Рассказ «Радуга» (отрывок). Е. Благинина. Стихотворение «Радуга» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 129 | Г. Скребицкий. Рассказ «Лесное эхо» часть 1 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 130 | Г. Скребицкий. Рассказ «Лесное эхо» часть 2 | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 131 | И. Бунин. Стихотворение «На пруде» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 132 | К. Сладков. Сказка «Непослушные малыши» (отрывок) | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 133 | К. Сладков. Сказка «Непослушные малыши» (отрывок) | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 134 | Н. Сладков. Рассказ «Сердитые голоса» (Из книги «Сорочьи тараторки») | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 135 | Обобщение по разделу «Круглый год. Лето» | 1 |  |  |  | РЭШ |
| 136 | Внеклассное чтение. Задание на лето. | 1 |  |  |  | РЭШ |