**Аннотация к рабочей программе по предмету «Музыка», 5 класс (для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1)**

Программа по музыке на уровне основного общего образования составлена на основе: Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 и рабочей программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 «Музыка» (для 5 класса).

***Цель:*** приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

***Задачи:***

* накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
* приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;
* развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности;
* формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации обыденной жизни и праздника;
* развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 5 классе определяет следующие задачи:

* приобщение к музыкальному искусству через слушание музыкальных произведений народной, композиторской, детской, классической и современной о природе, детстве, труде, школьной жизни, общественных явлениях;
* формирование умения спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях;
* формирование умения выражать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера;
* формирование умения кратко (с опорой на вопросы учителя) передавать внутреннее содержание музыкального произведения;
* формирование умения различать разнообразные по звучанию, форме и характеру музыкальные произведения (веселая, грустная, спокойная мелодия, песня, марш, танец);
* формирование навыка определения жанров музыки (опера, балет, мюзикл, оперетта, симфония, концерт т.д.);
* формирование умения с помощью учителя узнавать прослушанные ранее песни по вступлению;
* формирование умения с помощью учителя различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
* формирование навыков пения хором - работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием. Певческий диапазон (си малой октавы — до 2 октавы). Развитие умения напевного звучания при точном интонировании мотива. Активизация внимания к единой правильной интонации;
* знакомство с понятиями оркестр, ансамбль, хор, квартет, солист;
* знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (арфа, флейта, орган, фортепьяно, рояль, пианино, аккордеон, валторна, труба, литавры,);
* знакомство с нотной грамотностью. Изучение нот, правильности их написания, нотных знаков и т.д.;
* знакомство с размером музыкальных произведений.
* определение музыкальных инструментов по классификации (клавишные, ударные, струнно-смычковые, духовые, струнно-щипковые);
* знакомство с электронно-механическими музыкальными инструментами;
* реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации;
* воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других, формирование основы самооценки.

***Результаты программы*** перечислены на стр. 9-11 РП ОО обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 «Музыка» для 5 класса.

***Место учебного предмета в учебном плане:*** В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 5 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

***Форма промежуточной аттестации***: средняя арифметическая четвертных отметок.

***Тематически план рабочей программы:***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Здравствуй музыка | 2 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/6/>  |
| 2 | Из чего наш мир состоит | 5 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/6/>  |
| 3 | Учиться надо весело | 4 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/6/>  |
| 4 | Кабы не было зимы | 4 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/6/>  |
| 5 | Прекрасное далеко | 3 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/6/>  |
| 6 | Ты не бойся мама | 5 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/6/>  |
| 7 | Огонек | 5 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/6/>  |
| 8 | С нами, друг! | 6 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/6/>  |
|  | ИТОГО | 34 |  |  |  |