**Задание № 5.** Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую

**1.**

1) Мгновенно сверкнула неуловимая молния и осветила лес.

2) Последние волны согретого тумана то скатываются то расстилаются скатертями то исчезают.

3) Листья и зелёные оболочки плодов содержат аскорбиновую кислоту и дубильные вещества.

4) В воздухе парило и день обещал быть нестерпимо жарким.

5) Никакого филологического образования я не имел и связей в литературном мире у меня не было.

**2.**

1) Николенькой она называла его дома или в разговорах с родственниками или друзьями.

2) Вишни прошлым летом в лесу было очень много зато землянику и грибы нам удавалось найти редко.

3) Исследователей-энтузиастов не пугали погодные условия и не тревожила необходимость три месяца жить в палатке.

4) Он уселся рядом и углубился в сводки как прошедших суток так и нынешнего утра изучил план оперативных мероприятий.

5) Мы сложили продовольствие и тёплые вещи книги и антиквариат и были готовы выезжать уже завтра.

**3.**

1) Уче­нье да труд к славе ведут.

2) Луна гля­дит за­га­доч­но и лас­ко­во и манит своим туск­лым све­том.

3) Ры­цар­ской вер­но­стью и пре­дан­но­стью слову от­ли­ча­лись Даль и Срез­нев­ский Щерба и Ви­но­гра­дов.

4) Шум говор толпа людей — всё это было не­при­выч­но для Егора.

5) Огля­ни­тесь во­круг и уви­ди­те столь­ко но­во­го и ин­те­рес­но­го.

**4.**

1) Лес пахнет хвоей и прелой листвой и убаюкивает нас шумом ветра в кронах

деревьев.

2) К зимовке можно добраться на собаках либо на оленях.

3) Туман постепенно окутал не только старый причал но и весь город.

4) Луна спряталась за тучами и над морем поднялся туман.

5) Я взял кусок хлеба и ломтик ветчины и снова поднялся на палубу.

**5.**

1) А.С. Пушкин прекрасно знал любил и часто обыгрывал в своих произведениях традиции классицизма однако редко им следовал.

2) Идея у Солженицына выражается как посредством художественных образов так и за счёт авторских комментариев.

3) Дорога то проваливалась между горных хребтов то поднималась на округлые холмы и этот извилистый путь казался бесконечным.

4) Митька радовался и смеялся и никто даже не догадывался о его печали.

5) В темноте надо было аккуратно миновать вражеский дозор или чёрный глазок пулемётного гнезда.

***Задание 7: выполни последовательно все действия с каждым предложением. это задание 3 из цепочек***

*1. Прочитай предложение, запиши его в тетрадь.*

*2. Подчеркни главные члены предложения.*

*3. Определи, простое это предложение или сложное.*

*4. Выдели союзы в овал.*

*5. Проверь, есть ли общий второстепенный член предложения.*

*6. Расставь знаки препинания в соответствии с изученным теоретическим материалом.*

*7. Нарисуй схему к данному предложению.*

1) Ночью поезд мчался в неясную даль и мне вспоминался зимний день в горах Ала-тау.

2) Сверкнула молния и послышался удар грома.

3) Вода расступалась и по обе стороны от носа лодки уходила углом живая волна.

4) К утру относительное затишье наконец установилось и появилась надежда у уставших людей на отдых.

5) Художники конца XX века проявляли особый интерес к патриархальному русскому укладу и на их полотнах появился образ воссозданной легендарной Руси.

**Задание № 6.** Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую

**1.**

1) В доме напротив на протяжении всей ночи горел свет и громко играла музыка.

2) Бабушка каждое утро топила русскую печь и пекла вкуснейший хлеб и пирожки со смородиной или с малиной.

3) Либо устали они либо не хотели посвящать чужого шофёра в свои дела.

4) В крошечной гостиной было не только множество картин но и антикварная мебель старинные книги и часы.

5) Митька то убегал вперёд и потом стоял на одном месте в ожидании Родиона то нарочно отставал и потом догонял брата.

**2.**

  1) Первые тополиные листочки сильно и терпко пахли и аромат их перебивал все остальные запахи.

2) Пушкин часто упоминает о тех или иных периодах своей жизни.

3) Своими пьесами и рассказами Чехов создал самобытный и совершенно автономный мир.

4) Крайние домики уже спали и слепо таращились темными окнами на путника.

5) Литература сострадает обиженным судьбой людям и через это сострадание читатель находит в книге свою связь с другими людьми.

**3.**

1) Было особенно тихо и немноголюдно и лишь изредка доносились до слуха детский смех или лай собаки.

2) Мне тяжело вспоминать своё прошлое и Петербург и свою любовь.

3) У Ивана Степановича внезапно ярко заблестели глаза и лицо покрылось нездоровым румянцем.

4) И вот уже и трепещут и горят забрызганные росой ветки стройных деревьев.

5) Там и сям дрожат и колышутся отражения звёзд и прибрежных камней.

**4.**

1) Во фруктах и овощах есть много витаминов и других полезных веществ.

2) Роли купца да боярина небольшие зато сыграны отлично!

3) Этот продукт не имеет конкурентов ни по цене ни по вкусовым качествам ни по энергетической ценности.

4) Продавец только и успевал фасовать бесчисленные фунтовые и полуфунтовые пачки зёрен и их тут же сметали с полок.

5) Рынок по-прежнему обладает огромным поистине колоссальным потенциалом как с точки зрения дальнейшего роста так и с точки зрения общей зрелости отрасли.

**5.**

1) Текст может состоять из двух-трёх предложений или из нескольких абзацев.

2) На буграх и проталинах появились подснежники и цветы мать-и-мачехи.

3) Лишь немногие мхи являются исключением из правила и встречаются в сухих и даже засушливых местах.

4)Ветер стихал и свежая прохлада начинала распространяться в виноградниках.

5) Язык отражает в своих словах как общечеловеческие понятия так и национально-специфические явления культуры народа.

**Дополнительные задания по теме «****Пунктуация в сложносочиненном предложении и в предложении с однородными членами****»**

ОТВЕТЫ

|  |  |
| --- | --- |
| **Задание № 5.****1.**Ответ: 45|54**2.**Ответ: 25/52**3.**Ответ: 35|53**4.**Ответ: 34|43**5.**Ответ: 24|42 | **Задание № 6.****1.**Ответ: 35/53**2.**Ответ: 15|51**3.**Ответ: 14|41**4.**Ответ: 24|42**5.**Ответ: 45|54 |